Art&Décoration
149 RUE ANATOLE FRANCE
92534 LEVALLOIS PERRET CEDEX - 01 41 34 60 00

SEPT 11
Mensuel
OJD : 238007

Surface approx. (cm²) : 8460
N° de page : 104-117

DOSSIER PEINTURES

Les couleurs donnent le ton

Les peintures sont vos meilleures alliées déco pour créer des ambiances, délimiter ou agrandir un espace et personnaliser votre intérieur. Mais pour repousser les murs et métamorphoser vos pièces en un clin d'œil, il est capital de bien choisir les finitions et les nuances. Mode d'emploi... en couleur.

DOSSIER **ANNE VALÉRY**. PHOTOS **PATRICK SMITH** SAUF MENTION CONTRAIRE.

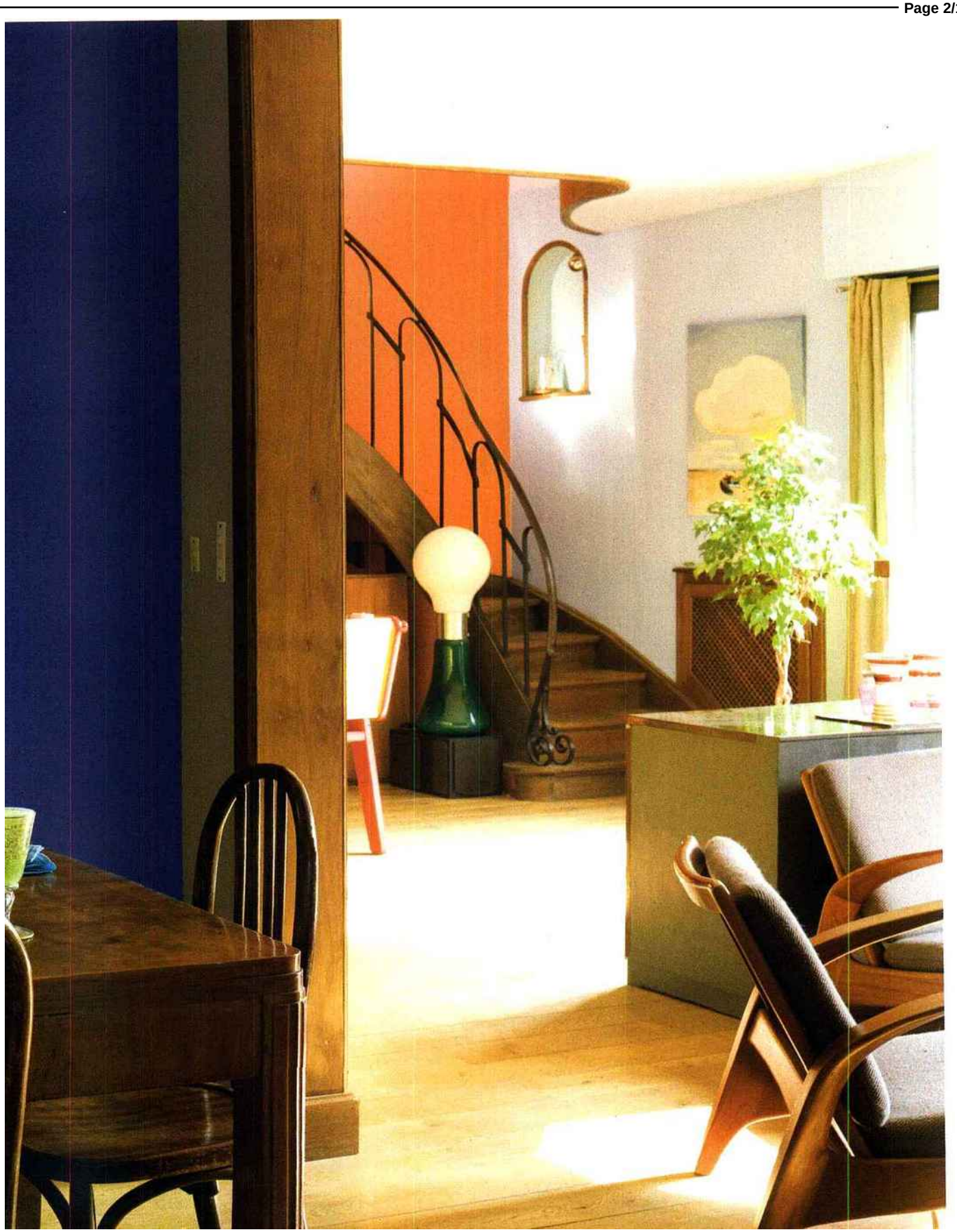
Bleu profond

Et pourquoi, comme les propriétaires de cette maison du nord de la France, ne pas utiliser des peintures naturelles, sans produits chimiques ni solvants ajoutés ? Le couple, qui travaille dans les domaines du design et de la publicité a tablé sur des couleurs fortes et tranchées pour peindre la totalité de son intérieur. Peintures « Bleu Lazuli » et « Melon », environ 1,70 € le m², **Kbane**.

Art&Décoration
149 RUE ANATOLE FRANCE
92534 LEVALLOIS PERRET CEDEX - 01 41 34 60 00

SEPT 11
Mensuel
OJD : 238007

Surface approx. (cm²) : 8460
N° de page : 104-117



Art&Décoration
149 RUE ANATOLE FRANCE
92534 LEVALLOIS PERRET CEDEX - 01 41 34 60 00

SEPT 11
Mensuel
OJD : 238007

Surface approx. (cm²) : 8460
N° de page : 104-117

Les couleurs **toniques**

Les couleurs vives sont parfaites pour donner du pep à certaines pièces. Mais attention, leur exubérance, déclinée sur des murs entiers, peut vite fatiguer le regard… L'idéal est de jouer sur les ruptures de ton, et de tempérer leur vivacité par une autre couleur plus sobre.

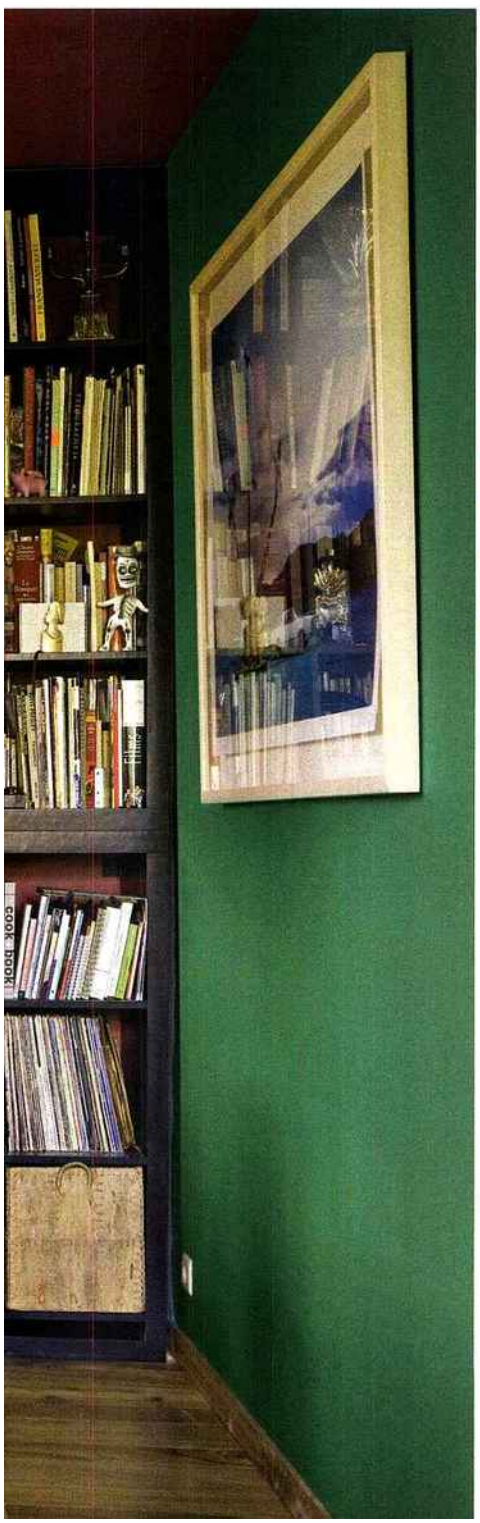
Vert et framboise

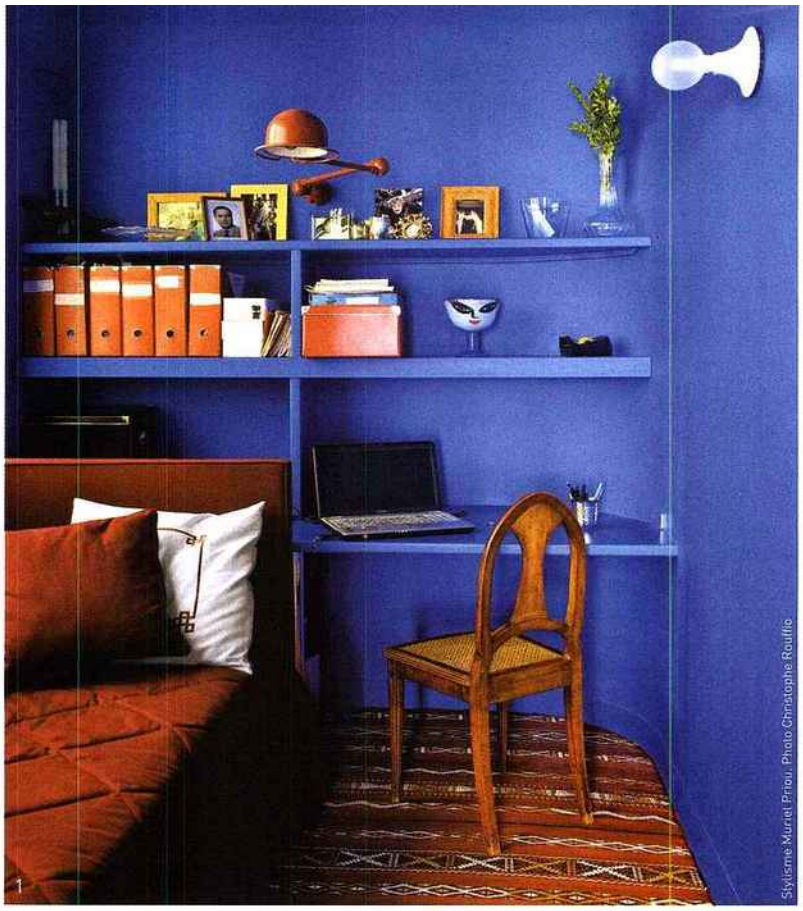
Une pièce de petites dimensions peut être totalement transformée grâce au choix des teintes. Ici, dans la chambre d'hôtes Vissershof, deux murs vert émeraude sont dominés par un plafond framboise… Ces couleurs mettent en valeur un mur bibliothèque sombre et très présent qui, avec des murs blancs, écraserait tout le volume. Peinture acrylique monocouche, couleurs en machine à teinter, environ 8 € le m², **Astral**.

Art&Décoration
149 RUE ANATOLE FRANCE
92534 LEVALLOIS PERRET CEDEX - 01 41 34 60 00

SEPT 11
Mensuel
OJD : 238007

Surface approx. (cm²) : 8460
N° de page : 104-117





1. Bleu Majorelle

Dans cet appartement parisien, le propriétaire a voulu donner au petit bureau des accents du Sud. Il a osé un bleu franc et tonique qui n'est pas sans rappeler le fameux bleu Majorelle. Peinture satinée « Majolica Blue », environ 7 € le m², Ressource. Applique rouge, Jieldé. Applique blanche « Teti », design Vico Magistretti, Artemide. Coussin blanc, Shangaï Tang.

2. Jaune mirabelle

Pas facile de réchauffer une pièce exposée au nord ! Dans cette chambre d'hôtes près de Damme, en Belgique, la propriétaire a choisi, pour le mur et le plafond, un jaune franc, mis en valeur par le brun terre glaise de la tête de lit. Un choix de couleurs qui égaie joliment la pièce. Peintures « Mirabelle » et « Glaise », émulsion satinée, environ 1,60 € le m², Théodore Collection 1825.

Art&Décoration
149 RUE ANATOLE FRANCE
92534 LEVALLOIS PERRET CEDEX - 01 41 34 60 00

SEPT 11
Mensuel
OJD : 238007

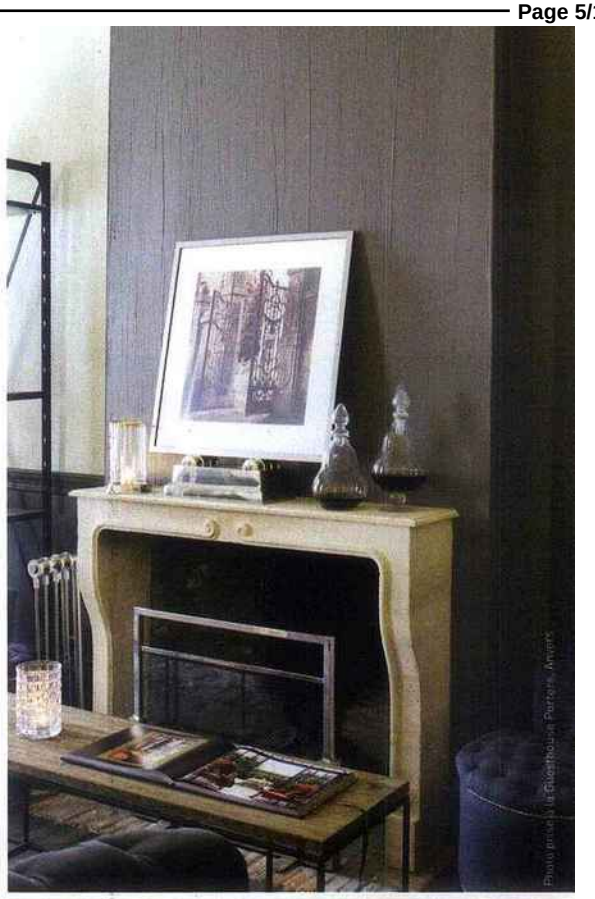
Surface approx. (cm²) : 8460
N° de page : 104-117

La palette des **gris**

Cette belle teinte neutre, associée à d'autres couleurs, est douce et apaisante. Parfaite pour créer une atmosphère intemporelle et sereine dans les chambres ou les salons, elle permet aussi de camoufler des irrégularités ou de délimiter des espaces, en toute discrétion.

Manteau d'hiver

Dans cette grande pièce, le propriétaire trouvait la cheminée un peu sous-dimensionnée. Pour lui redonner du volume et souligner le manteau en saillie, le décorateur Pieter Porters, tout en laissant les murs blancs, l'a d'abord habillée d'un papier à peindre légèrement texturé. Il a ensuite peint ce dernier d'un gris mat qui absorbe la lumière et dissimule tous les défauts du mur ! Cette finition non lavable est idéale pour un plafond ou des pièces à vivre (salon ou chambre). Peinture « Charleston Gray », finition mate, environ 3,5 € le m², Farrow & Ball.



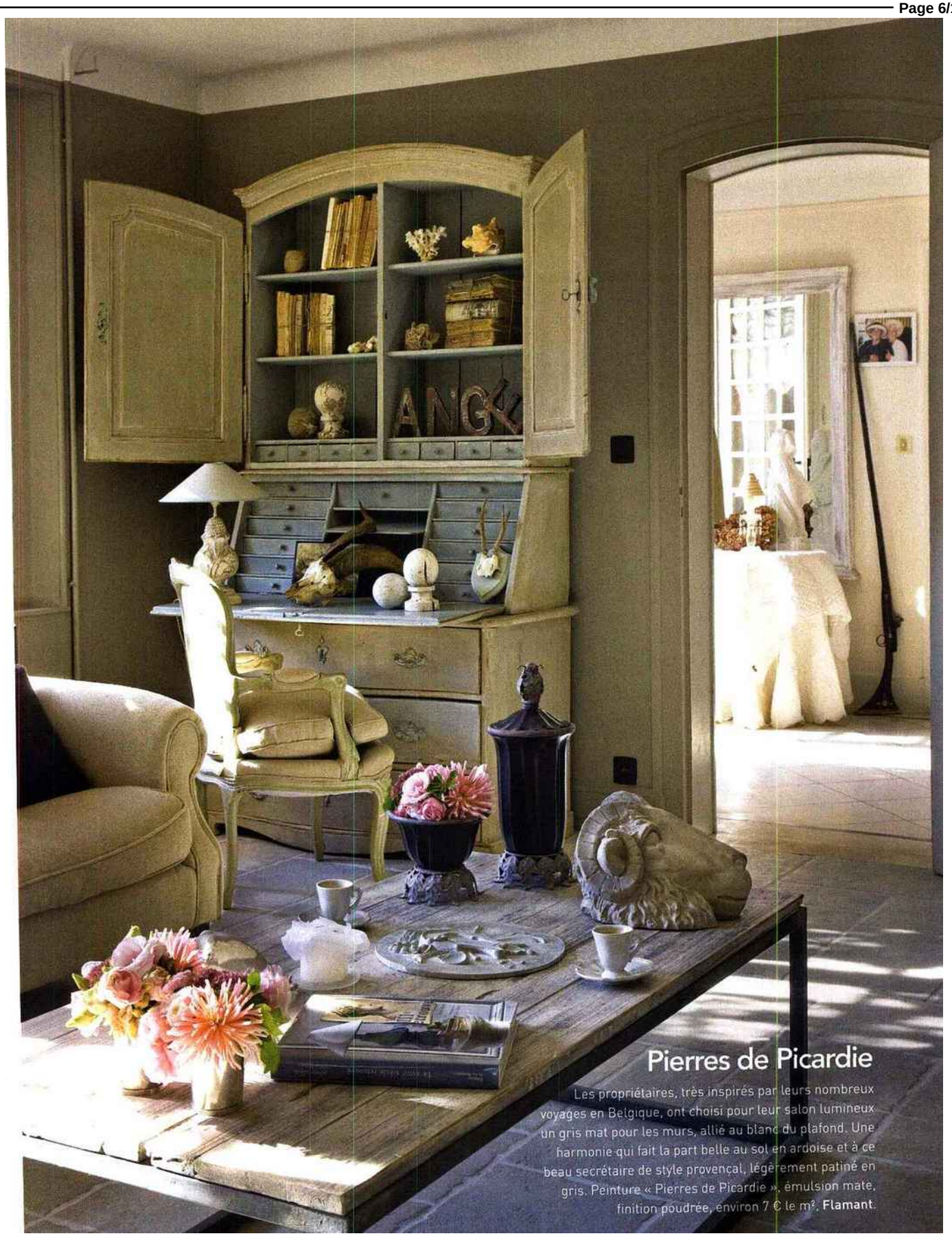
Gris orageux

Cloisonner sans clore, telle était la gageure pour cette grande chambre du Domaine de la Creuse... Les murs ont été peints d'un beau gris mat, et le plafond a été rehaussé visuellement par du blanc. Peintures « Gris Cendré » et « Blanc de Meudon », mat profond, environ 7 € le m², **Argile**.

Art&Décoration
149 RUE ANATOLE FRANCE
92534 LEVALLOIS PERRET CEDEX - 01 41 34 60 00

SEPT 11
Mensuel
OJD : 238007

Surface approx. (cm²) : 8460
N° de page : 104-117



Pierres de Picardie

Les propriétaires, très inspirés par leurs nombreux voyages en Belgique, ont choisi pour leur salon lumineux un gris mat pour les murs, allié au blanc du plafond. Une harmonie qui fait la part belle au sol en ardoise et à ce beau secrétaire de style provençal, légèrement patiné en gris. Peinture « Pierres de Picardie », émulsion mate, finition poudrée, environ 7 € le m². **Flamant**.

Art&Décoration
149 RUE ANATOLE FRANCE
92534 LEVALLOIS PERRET CEDEX - 01 41 34 60 00

SEPT 11
Mensuel
OJD : 238007

Surface approx. (cm²) : 8460
N° de page : 104-117

Les teintes **acidulées**

Comme les bonbons de notre enfance avec leurs colorants artificiels aux noms barbares, ces verts anis, ces roses brillants sont aussi appétissants que transgressifs… On flashe sur ces intérieurs sucre d'orge et on en redemande !

Stylisme Muriel Proli. Photo Christophe Roulho

Rose poudré

Dans cette pièce, on a osé un mur rose poudré qui fait office de toile de fond à une petite mise en scène romantique et féminine. Peinture « Rose Pompadour poudré », **Ressource**. Cage à oiseaux, **Mis en Demeure**. Table et lampe, chinées.

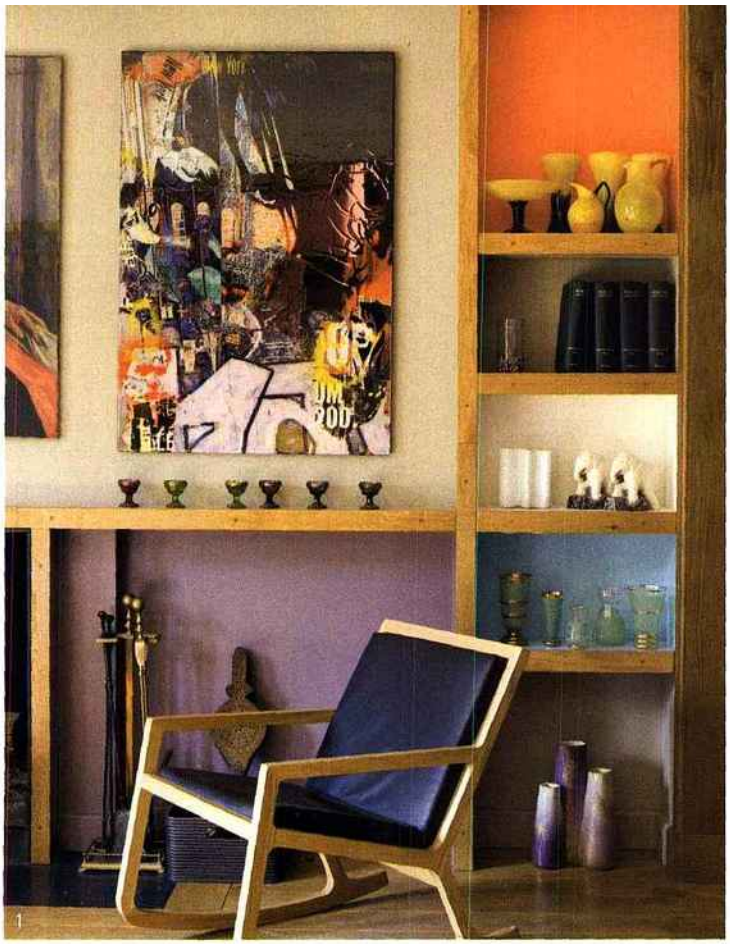
Vert anis et gris

Rien de mieux pour mettre en valeur de beaux matériaux et un joli mobilier que de choisir des couleurs fraîches et vives. Ici, en banlieue parisienne, la propriétaire a choisi des murs verts qui se coordonnent avec les teintes grises du sol en béton, de la table en pierre et des façades de cuisine en bois sombre… Ajoutez une touche de couleur amusante avec ces chaises hautes en cuir rose et vous obtenez une cuisine hyper-conviviale et actuelle qui donne envie de se poser ! Peinture « Vert Wakamé », gamme Evolutex satin, de 9 € à 12 € le m² fournie et posée, **Seigneurie**.

Art&Décoration
149 RUE ANATOLE FRANCE
92534 LEVALLOIS PERRET CEDEX - 01 41 34 60 00

SEPT 11
Mensuel
OJD : 238007

Surface approx. (cm²) : 8460
N° de page : 104-117



MATE, SATINÉE, BRILLANTE... COMMENT CHOISIR LA BONNE FINITION ?

Sachez qu'une peinture mate accentue le côté sobre de votre déco et absorbe la lumière. Si cette finition est idéale pour les plafonds, les murs des salons, les séjours et les chambres, elle ne résiste ni aux lavages ni aux taches... Préférez-lui de loin une peinture satinée, qui, en plus de réfléchir la lumière, est plus résistante, et se révèle particulièrement adaptée aux chambres d'enfants, aux cuisines, salles de bains ou couloirs auxquels elle apporte un aspect soyeux et chaleureux. Quant à la finition brillante, avec son effet miroir, elle agrandit l'espace. Vous pouvez l'utiliser pour les murs de toutes les pièces de la maison. Et en association avec des murs mats, elle est parfaite pour les boiseries, les portes, les baguettes, les moulures. Elle complète également à merveille le satiné.

1. Melon et lavande

Dans l'esprit des anciens casiers d'imprimeurs, tout un mur de cette maison a été quadrillé d'étagères en bois. La cheminée occupe une case, les accessoires de cheminée, une autre, et les autres des livres et des objets décoratifs... Avec une palette de couleurs qui met vraiment en valeur les collections ! Une idée originale et pratique grâce à cette peinture monocouche, lessivable, qui convient aussi bien pour les murs et les plafonds que pour les boiseries. Peintures « Beige Rose », « Lavande », « Melon » et « Cambridge », environ 1,70 € le m², **Kbane**. Tableau, chiné.

2. Jaune et rose bonbon

Dans cette chambre, le propriétaire s'est amusé à créer un décor digne de la Pompadour ! Murs anis, soubassement jaune et moulures roses, c'est la peintre-décoratrice Isabelle Martin qui a élaboré ses propres mélanges. Un changement radical pour cette pièce autrefois austère avec son parquet à la française et ses murs blancs ! Tableau, chiné. Peintures, finition mate poudrée, environ 7 € le m², **Ressource**.

Art&Décoration
149 RUE ANATOLE FRANCE
92534 LEVALLOIS PERRET CEDEX - 01 41 34 60 00

SEPT 11
Mensuel
OJD : 238007

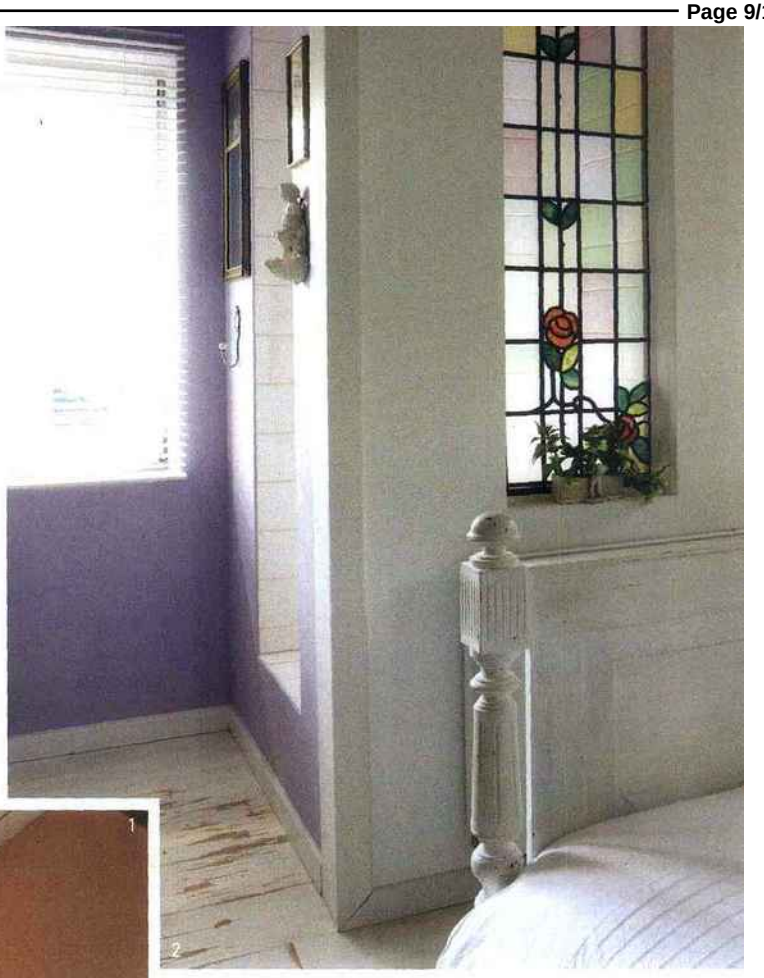
Surface approx. (cm²) : 8460
N° de page : 104-117

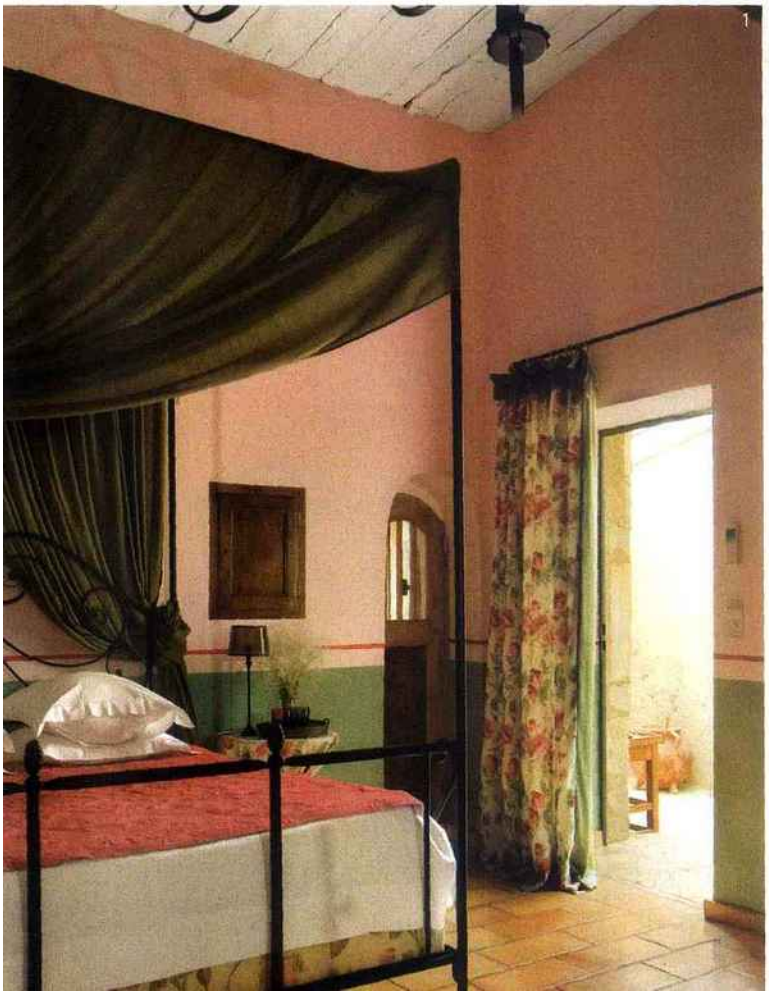
Les pastels

Ces teintes claires et tendres, couplées avec le blanc qu'elles agrémentent et subliment, sont d'efficaces faire-valoir et captent la lumière de façon incomparable.

1. Violine magique

Dans cette petite chambre, tout a été peint en blanc... y compris les meubles ! Mais pour éviter la monotonie, la propriétaire a souligné un angle en le peignant en violine. Comme c'est la couleur qui reflète le mieux la lumière, elle est parfaite dans les pièces un peu sombres et dans les petits volumes, car elle a tendance à « pousser les murs ». Peintures « Neige » et « Jasmin », de 10 € à 12 € le m² fournies et posées, Guittet.





2. Ciel rose pâle

Il peut parfois être judicieux de rabaisser visuellement un plafond trop haut. Ici, au Mas dou Pastre, en Provence, les propriétaires ont choisi des teintes fraîches pour une chambre un peu sombre. Un soubassement gris-vert et une partie haute rose pâle, démarqués, détail original, par une bande rouge. Peintures « Bouton de rose », en partie haute, « Rouge Madras » pour le liseret, et « Pousse de Bambou », en partie basse, environ 2 € le m². Dulux Valentine.

LA PURETÉ DES BLANCS ET DES PASTELS

Couleur – ou non couleur – le blanc et ses déclinaisons représentent la luminosité, le calme, la paix... L'un de ses atouts principaux, outre la lumière, réside dans la possibilité, en la juxtaposant à une autre teinte, de valoriser cette dernière, de faire varier son intensité, d'éclaircir l'ensemble. Ainsi, si la couleur de vos murs est forte, vous allez magnifier cette nuance en peignant plafond et sol en blanc ou en pastel. Les déclinaisons du blanc sont aussi utilisées comme des teintes à part entière, comme le blanc cassé, une nuance qui peut avantageusement remplacer un blanc pur un peu froid.

Art&Décoration
149 RUE ANATOLE FRANCE
92534 LEVALLOIS PERRET CEDEX - 01 41 34 60 00

SEPT 11
Mensuel
OJD : 238007

Surface approx. (cm²) : 8460
N° de page : 104-117

Écrin vert d'eau

Grâce à la couleur, une partie de décor ou un élément architectural peut être théâtralisé... Comme cette magnifique fenêtre arrondie, qui est le point fort de cette chambre provençale du Mas dou Pastre. La couleur douce, un vert tirant sur le bleu, est en parfaite harmonie avec les carreaux de terre vernissés de la salle de bains, située de l'autre côté de la cloison. Peinture « Green Verditer », allongée de blanc, environ 3 € le m², finition « Ultimatt Emulsion », **Little Greene**.

Art&Décoration
149 RUE ANATOLE FRANCE
92534 LEVALLOIS PERRET CEDEX - 01 41 34 60 00

SEPT 11
Mensuel
OJD : 238007

Surface approx. (cm²) : 8460
N° de page : 104-117

Le rythme des **rayures**

À la fois très déco et sophistiquées, les rayures verticales sont parfaites pour rehausser un plafond un peu bas et faire swinguer joliment l'espace.

Café crème

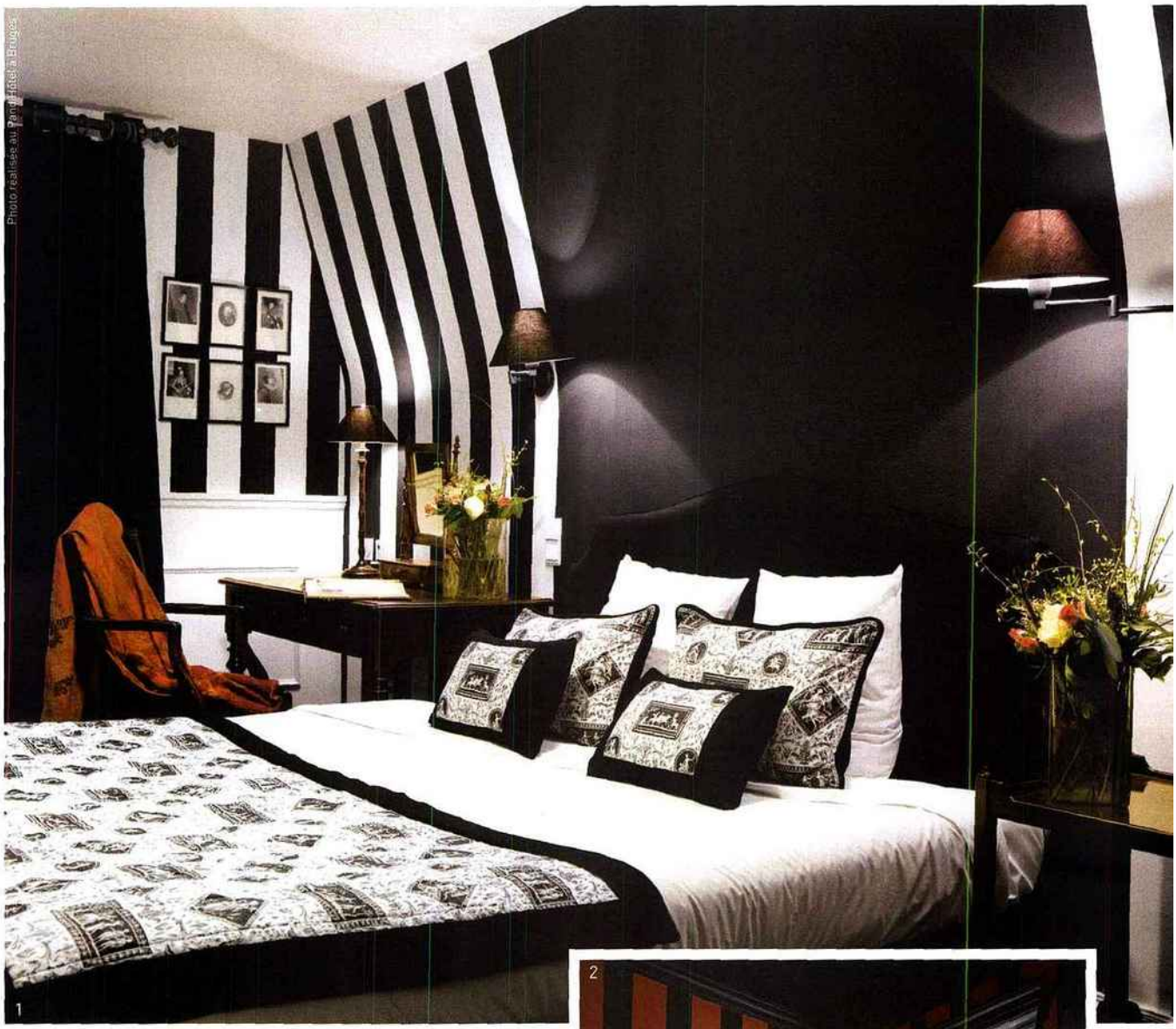
Votre plafond est un peu bas ? Peignez-le, comme ici, en blanc. Dans cette salle de bains sans lumière naturelle, l'aspect « boîte », toujours un peu oppressant, est contrebalancé par le choix de teintes claires et d'un éclairage venant du plafond. Associé à de larges rayures dans une teinte relativement douce, l'ensemble gagne un côté dynamique qui fait oublier la hauteur. Peintures pour boiseries « Lauze » et « Blanc », gamme Suprême, environ 4,5 € le m², **Tollens**.

Photo réalisée au Pand Hôtel, Bruges

Art&Décoration
149 RUE ANATOLE FRANCE
92534 LEVALLOIS PERRET CEDEX - 01 41 34 60 00

SEPT 11
Mensuel
OJD : 238007

Surface approx. (cm²) : 8460
N° de page : 104-117



1. Black & White

Peintes à la verticale, ces larges bandes conduisent le regard vers le plafond blanc et donnent de la hauteur à la pièce. La couleur sombre et le grand aplat noir au niveau de la tête de lit créent un espace très convivial et intime, parfait pour une chambre. Peintures « Pitch Black » et « Wimborne White », gamme Modern Emulsion, environ 4 € le m². Farrow & Ball.

2. Rouge et noir

Un petit espace, comme ici cette salle de bains, peut être valorisé et gagner en intimité grâce à la couleur. Plafond et soubassements sont peints dans un noir mat qui, visuellement, réduit encore l'espace... Mais les larges rayures peintes dans un beau coq de roche donnent de la personnalité à ce petit volume. Petit détail raffiné : les moulures ornementées. Peintures « Black Blue » et « Incarnadine », finition mate, environ 3,5 € le m², Farrow & Ball.

Art&Décoration
149 RUE ANATOLE FRANCE
92534 LEVALLOIS PERRET CEDEX - 01 41 34 60 00

SEPT 11
Mensuel
OJD : 238007

Surface approx. (cm²) : 8460
N° de page : 104-117

Les soubassements

On les choisit dans une teinte plus soutenue que celle de la partie supérieure, et on les fait filer le long d'un mur. Une idée déco simplissime qui, rien que par le choix des teintes et la hauteur de l'aplat, peut modifier visuellement une surface.

Photo réalisée à La Demeure de Lucie, chambres d'hôtes

Rouge cerise sur blanc

Pas si simple de casser la monotonie d'un long, très long couloir ! Plutôt que de réaliser un simple soubassement coloré, la propriétaire de cette maison d'hôtes du Mans a choisi de tapisser le couloir avec un papier peint gaufré et de le peindre d'un superbe rouge Hermès. La présence de motifs en relief donne de la présence au soubassement, et le rouge, en opposition avec un blanc, apporte une note actuelle. Peinture « Bigarreau », environ 1,50 € le m². Colours chez **Castorama**.

Photo réalisée au Mas des Pastres

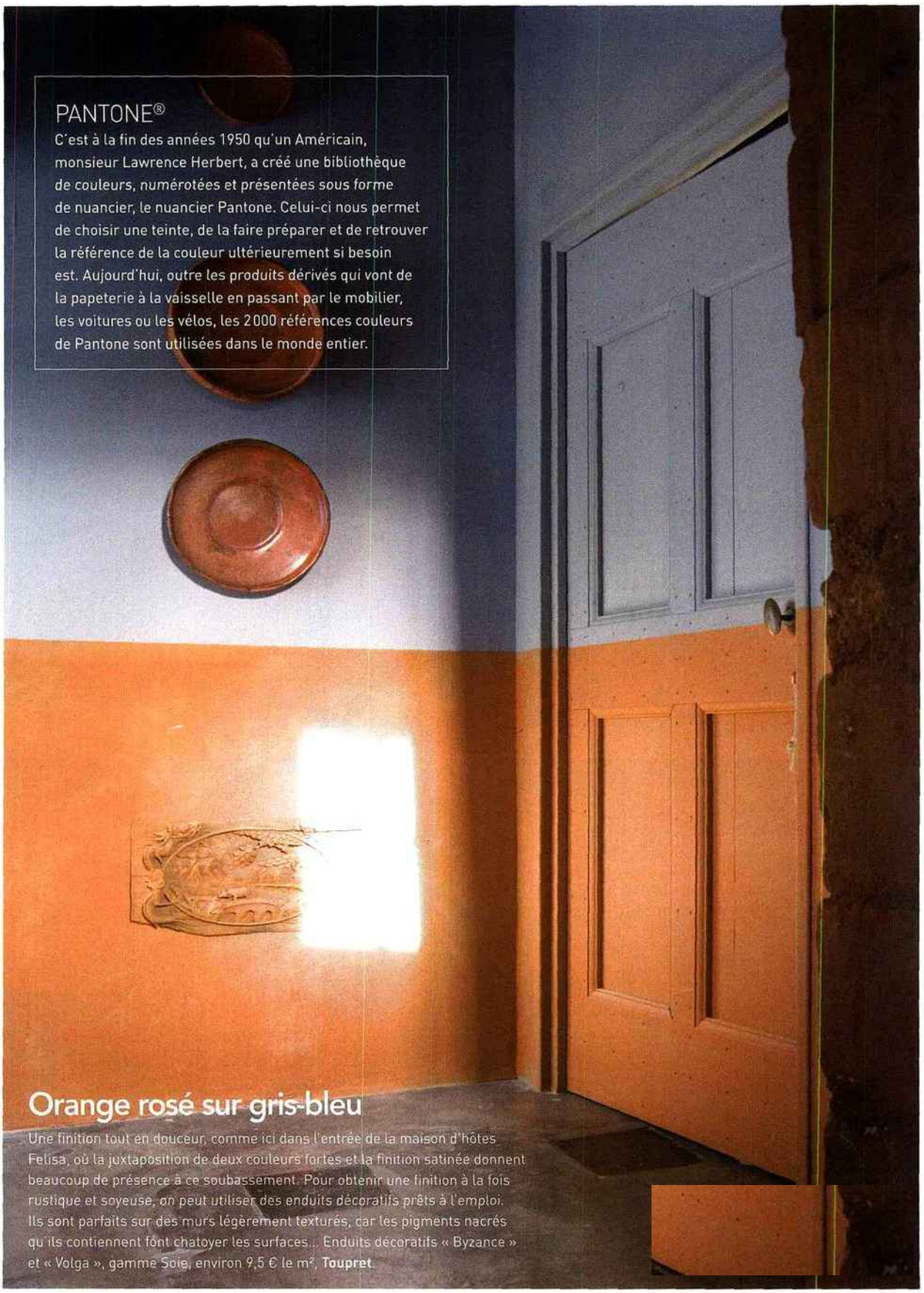
Groseille sur parme

Vous voulez donner plus d'intimité à une chambre ? Optez pour des couleurs sourdes et fortes que vous marierez avec le linge de lit et le mobilier. Ici, la propriétaire a travaillé dans des teintes de violet, tant pour le linge de lit que pour la partie haute des murs et le soubassement, à la nuance très présente et au toucher poudré. Peintures « Cranberries » (pour le bas), et « Violet Ice », gamme Kyoto H²O, environ 3,5 € le m², **The Little Shop**

Art&Décoration
149 RUE ANATOLE FRANCE
92534 LEVALLOIS PERRET CEDEX - 01 41 34 60 00

SEPT 11
Mensuel
OJD : 238007

Surface approx. (cm²) : 8460
N° de page : 104-117



PANTONE®

C'est à la fin des années 1950 qu'un Américain, monsieur Lawrence Herbert, a créé une bibliothèque de couleurs, numérotées et présentées sous forme de nuancier, le nuancier Pantone. Celui-ci nous permet de choisir une teinte, de la faire préparer et de retrouver la référence de la couleur ultérieurement si besoin est. Aujourd'hui, outre les produits dérivés qui vont de la papeterie à la vaisselle en passant par le mobilier, les voitures ou les vélos, les 2000 références couleurs de Pantone sont utilisées dans le monde entier.

Orange rosé sur gris-bleu

Une finition tout en douceur, comme ici dans l'entrée de la maison d'hôtes Felisa, où la juxtaposition de deux couleurs fortes et la finition satinée donnent beaucoup de présence à ce soubassement. Pour obtenir une finition à la fois rustique et soyeuse, on peut utiliser des enduits décoratifs prêts à l'emploi. Ils sont parfaits sur des murs légèrement texturés, car les pigments nacrés qu'ils contiennent font chatoyer les surfaces... Enduits décoratifs « Byzance » et « Volga », gamme Soie, environ 9,5 € le m², **Toupret**.